

## Общие требования к макетам

Макетирование и верстку публикации Вы можете осуществить в следующих программных пакетах:

adobe illustrator(версия до CS2), corel draw (версия до 11.0), quark xpress (версия до 5.0) - inDesign (версия CS2)

Также к производству принимаются файлы в форматах: eps; psd; tiff; pdf;

Публикации microsoft word к производству принимаются без гарантий сохранения вида и параметров, установленных клиентом.

### Обязательные условия

1. Размер публикации должен соответствовать обрезному формату изделия плюс иметь вылет под обрез, с каждой стороны изделия от 3-5мм.

Также важные элементы (визитной карточки, этикетки, листовки, буклета и т.д.) не должны быть ближе к после обрезному формату изделия чем 5мм., например если визитная карточка имеет после обрезной формат 50\*90мм. Размер подаваемого макета должен быть 56\*96мм., а значащие части такие как логотип, тексты, и т. д. Не должны выходить за размер 40\*80мм.

При изготовлении публикации используйте только смук-палитру. Применение цветов палитр pantone process systems и pantone matching systems допустимо после консультации с отделом ддп нашей типографии.

К производству не принимаются публикации с использованием палитр, отличных от смук

Не задавайте цветам неполноцветной публикации смесевые цвета смук, pantone и пр. В публикации, подготовленной в пакете corel draw, не допускается наличие следующих эффектов: drop shadow, transparency, gradient fill, lens, texture fill и postscript fill. Все вышеперечисленные эффекты corel draw должны быть конвертированы в смук-bitmap 300 dpi. В публикации, подготовленной в пакете corel draw, не допускается присутствие растровой графики с прозрачным фоном (помещенных файлов в формате psd). Растровая графика, помещенная в публикацию или связанная с публикацией должна быть представлена как: tiff смук (полноцветная печать), tiff grayscale (неполноцветная печать), tiff bitmap (неполноцветная печать), eps.

Не используйте в публикации растровую графику в форматах jpeg, gif, bmp. Растровая графика должна быть либо сохранена внутри публикации (embded image) либо связана с публикацией (linked image). При использовании связанной графики не забудьте приложить необходимые изображения к файлу публикации.

Разрешение растровой графики должно быть 300dpi Не используйте в публикации растровую графику с разрешением более 400 dpi. Все использованные в публикации шрифты должны быть представлены как векторная графика (переведены в кривые). При верстке с большими объемами текста шрифты должны быть приложены к файлу публикации.

При верстке в пакетах quark xpress, inDesign,

допускается только использование Post Script шрифтов. При передаче готовой публикации в типографию обязательно приложите черно-белую или цветную распечатку работы, а лучше цветопробу.

### Пожелания

Старайтесь не помещать в своей публикации линии тоньше 0,176pt. Растровую графику обрабатывайте в программе adobe photoshop, а векторную и текст - в выбранном Вами издательском пакете. Старайтесь как можно меньше делать экспорт файлов между графическими пакетами.

При импорте изображений располагайте их в одном каталоге с публикацией, либо выполняйте команду collect for output (prepare for service bureau) в вашей графической программе.

Шрифты

Никогда не надейтесь на благополучный исход процедуры замены не поданных на вывод шрифтов на "похожие из того, что у Вас есть". Никогда не верстайте системными шрифтами (шрифтами, которые устанавливаются в систему в процессе инсталляции windows или mac os). Приносите нам только те шрифты, которые Вы использовали при подготовке Вашей публикации. Старайтесь использовать по возможности только от известных производителей.